

**Упадзімір МАЦЭЛЬ,**  
намеснік начальніка  
аддзела Пракуратуры  
Рэспублікі Беларусь











## Гісторыя Міншчыны

## ДАСЛЕДЧЫК РОДНАГА КРАЮ

Незвычайна яркая асоба Аляксандра Ельскага — этнографа, гісторыка, эканаміста, публіцыста, пісьменніка, а найперш — крывавіц, у поўным сэнсе слова — падзвіжніка, заслужыўшага самага шырокага ўшанавання і вышэйшага. Не будзе перабольшаннем паставіць яго дзейнасць у адзін рад са справамі выдатных даследчыкаў нашчага краю У. Сыракомлі і П. Шпілеўскага. Магчыма, па некаторых кірунках сваёй даследчай працы ён нават іх пераўзыходзіць.

**НАРАДЖЭНЫ** Аляксандр Карлавіч Ельскі 4/16 чэрвеня 1834 года ў вочынным мястэчку Дудзічы паўночнага павета Гомельскага губернскага ваяводства (цяпер — Пухавіцкі раён Мінскай вобласці). Бацька яго, Карл Станіслававіч Ельскі, быў землеўладальнікам, харужым Гомельскага павета. Маці Людвіка паходзіла з роду Стэйнгераў.

Набыўшы пэўнае хатняе выхаванне, хлопчык Аляксандр займаўся ў мясцовай пачатковай школе ў Лаздзін, што месцілася недзе ў острэйскай частцы былых Інфлянтаў. Затым у 1852 г. скончыў класічную гімназію ў Мінску.

У 1852-1856 гадах А. Ельскі праходзіў вайсковую службу, удзельнічаў у час руска-турэцкай кампаніі ў Крымскай вайне, вярнуўся на радзіму ў званні паручніка. Пасля смерці бацькі Аляксандр атрымаў у спадчыну вёску Замосце з сядзібным домам і фальваркам за тры вярсты ад Дудзічаў. У 1858 годзе ажаніўся з Аленай Калінінскай, ад якой меў сына Яна (пазней ён быў адвакатам у Мінску) і дачку Аляксандру, якая была ў шлюбе з вядомым археолагам, этнографам і гісторыкам Зыгмунтам Глогерам.

У сваім маёнтку А. Ельскі адразу ж разгарнуў дзейнасць, накіраваную на паліпавыясненне сельскай гаспадаркі і жыллагадоўлі, праводзіў працу па меліярацыі зямель, уладкаванню лясной гаспадаркі, закладу ўзорных агарод і сад, наладжваў гадоўлю рыбы, адрэгуляваў спрэчныя сервітутныя справы.

Аляксандр Ельскі выступаў з ліберальных пазіцый за паслядоўнае рэформаванне грамадства, абмежаванне п'янства. Адным з першых добраахотна ўдзельнічаў у 1857 годзе на сваіх землях прапанаваную.

І гэтыя захады не засталіся незаўважанымі. А. Ельскі абраўся міравым судзеі другой акругі Гомельскага павета. Пазней ён быў назначаны членам аляксандраўскага нагляду пры рэальнай гімназіі ў Мінску і ганаровым наглядальнікам павятовага таварства ўзаемнай страхавкі ад агню. З 1898 года ён узначальваў Гомельскі павецкі рух за цвярозасць. (Адным з падначаленых яго ўчастковых

галоўным чынам Беларусі і Літвы.

Цікава і старанна карпатліва даследчык і шукальнік памятак "краю", як акрэсліў сябе А. Ельскі, пасля 1864 года пачаў ствараць у сваім маёнтку навуковы архіўны бібліятэчны і музейны зборы. Пазней яны склалі амаль 20 тысяч адзінак рукапісных /пераважна XVII-XIX стст./ дакументаў; бібліятэку, якая налічвала каля 7 тысяч тамоў, а таксама багатыя іканаграфічныя зборы /колькасць рэлігійных пераважна 2 тысячы/; болей 1 тысячы нумізматычных, археалагічных знаходак старажытнасці, а таксама твораў мастацтва. Тут знаходзіліся спадчыныя паясы, калекцыя фарфор і шкла, зброі і чыстоў, старадаўні мэблі і гадзіннікі, карціны сярэднявечных майстроў Еўропы, аўтаграфіі Пятра I, Рабесп'ера, Марата і многія іншыя. Зборы ўключалі тысячы беларускіх прымавак, легенд, песні і г.д.

Гэтымі зборамі, афіцыйна вядомымі пад назвай "Бібліятэка музея старажытнасці Аляксандра Ельскага ў Замосці", карысталіся многія вучоныя. Сярод іх З. Глогер, Ю. Явінскі, У. Спасовіч, Т. Карзон і інш.

Па перадачковай задуме ўладальніка, зборы павінны былі пасля яго смерці перайсці ў асабісты ўстаноў у асабісты публічнай уласнасці. Яшчэ пры жыцці А. Ельскага перадаў некаторыя свае матэрыялы ў навукова-культурныя ўстановы. У 1907 годзе ён, у прыватнасці, падараваў Віленскаму таварства прыхільнікаў навуку Вялікую карэспандэнцыю А. Кірора. Цяпер яна знаходзіцца ў Цэнтральным гістарычным архіве Літвы ў Вільнюсе.

Аднак у час першай сусветнай вайны і далейшых падзей многія творы са збораў А. Ельскага былі згублены ці знішчаны. Потым калекцыя даследчыка часткова трапіла ў розныя сховішчы былога Саюза і Польшчы. Два кукіры з рукапісамі і кнігамі А. Ельскага прапалі недзе ў Мінску ў неспакойныя 1917-1920 гады. Асобныя рукапісы А. Ельскага знаходзіліся ў Кіеве, Львове, Маскве. Есць невялікі фонд А. Ельскага і ў Беларускім музеі мастацтва ў Мінску.

Але больш за ўсё матэрыялаў са збораў у Замосці трапіла ў розныя галы ў Польшчу, у прыватнасці ў фонд Нацыянальнай бібліятэкі ў Варшаве. Паводле сведчанняў польскіх крывіч, значная колькасць дакументаў са збораў захавалася ў Нацыянальным

музеі ў Кракаве, на кафедры археалогіі і ў бібліятэках Ягелонскага ўніверсітэта, а таксама Польскай акадэміі навук, у Галоўным архіве старажытных актаў у Варшаве. Некаторыя рукапісы захоўваюцца ў Вроцлаве і іншых месцах. Цікавы факт: у 1866 годзе ў Ягелонскім ўніверсітэце на аснове калекцыі польскага шкла А. Ельскага быў заснаваны археалагічны кабінет.

Падрабязнага апісання калекцыі збораў А. Ельскага да нас не дайшло, не ўдалося нам пры падрыхтоўцы гэтага артыкула атрымаць фотаздымкі даследчыка. Праўда, у 1931 годзе калекцыя была часткова апісана ўнікальным зборнікам Генрыхам Ельскім. Гэты вопіс знайшоў у архівах Польшчы і апублікаваў вядомы даследчык Геннадз Кісялёў.

**А**трымаў якога-небудзь класічнага выхавання. Ён быў па сутнасці самавукам, ведаў свае набыў большай часткай у парадку самаадукацыі. Падкрэсліваў гэта ў 1902 годзе ў адным са сваіх лістоў: "... Не маю ўвогуле прэтэнзій да якога-небудзь навуковага аўтарытэта, таму што не маю ступені, хоць на ніве роднага пісьменніцтва працаваў самаадана. Тады гэта праца была толькі з Божае ласкі, дзякуючы пэўным здольнасцям, імкненню да ведаў грамадска-гістарычнага і літаратурнага накірунку. Сціплае, незалежнае становішча, аднак, давала мне магчымасць самаадукацыі аж да старэчых гадоў".

Творчая спадчына А. Ельскага ўражае. Замосці архіў распаўсюдзіўся яго ўладальнікам даволі актыўна. На яго аснове ён падрыхтаваў і выдаў мноства брашур і папулярных кніг, у асноўным грамадскага, эканамічнага і гістарычнага зместу, падпісваючыся пад артыкуламі сваім прозвішчам ці псеўданімі "Ліцвін-абызавец", "Бацяна з над-Пічца", або скарачана: А. Е. Е.

Гістарычна-этнографічныя публікацыі А. Ельскага ў 1872-1908 гадах уключаюць больш тысячы бібліяграфічных пазіцый, ахопліваюць даследаванні пераважна мясцовай гісторыі, напрыклад, манарграфіі па Мінску, Навіны, Клецку, Пінску, Кобріне, Міры, Карэлічах, Шчорсах, Рэчыцы, Мазыры, Наваградку, Ігумене, Слуцку, а таксама шматлікія рэцэнзіі і некрологі ў некалькіх дзесятках часопісаў, перш за ўсё ў "Літаратурным аглядае" пецярбургскага часопіса "Краі" /1885-1899/, "Ніве" /1907/, у многіх варшаўскіх выданнях, у выданнях Кракаўскай ака-

дэміі мастацтваў. Апошняя апублікавала два яго цікавыя і гуртныя артыкулы пра фабрыку шкла і лостэраў у радзівілаўскім Урзучы, а таксама пра радзівілаўскую фабрыку паясоў у Слуцку.

Большасць прац А. Ельскага выйшла на польскай мове. Сярод іх "Піва і варэнне піва ў нашым мінулым" /1887/, "Заўвагі аб сялянскім пытанні" /1884/, "Пра беларускую гаворку" /1885/, "Слоўнік жабрацкай гаворкі на Белай Русі" /1886/, "Слоўца пра матэрыялы для вывучэння беларускай гаворкі, этнаграфіі і літаратуры" /1886/, "Напамін пра бібліятэку Юліяна Бергеля, пастара ў Слуцку" /1890/, "Беларуская літаратура і бібліяграфія" /1892/ і інш.

На старонках выдаваемых у той час польскамоўных "Гістарычна-этнографічных слоўнікаў" /1880-1896/ і "Віліяў ілюстраванай энцыклапедыі" А. Ельскі змясціў каля 10 тысяч артыкулаў, якія апісваюць усё паветы і мясцовасці Мінскай губерні, гістарычны шлях Беларусі, яе культуру і мову.

У прыватнасці, ён прасочвае гісторыю сваіх Дудзічаў і, спасылаючыся на М. Арышавіча і А. Кірора, сцвярджае, што Дудзічы — гэта тыя самыя старажытныя Дудзічы, згаданыя ў "Слове пра паход Ігравы". Што гістарычны Усяслаў, які адзначыўся ў крывавай бітве 1067 года на Німзе пад Мінскам, — з Дудзічаў. Паводле яго меркавання, менавіта ён — "волкам помчалася з Дудыток к Немізе".

А. Ельскі пераклаў на беларускую мову 1-ю частку паэмы А. Міцкевіча "Пан Тадэвуш", творы некаторых іншых пісьменнікаў, даследчыкаў. Напісаў працы "Адам Міцкевіч на Беларусі" /1885/, "Згубны культ чужаземшчыны ў нас у святле айчынай літаратуры" /1901/. Заслужоўваючы ўвагу падрыхтаваў ім апісанні жыцця Дамініка Манюшкі, Казіміра Буйніцкага, Эмерыка Гутэ-Чапскага і інш.

Найбольш пазітыўныя гістарычныя працы А. Ельскага датычаць эканомікі з улікам мясцовых асаблівасцей. Найбуйнейшы твор А. Ельскага "Нарыс гісторыі мясцовай гаспадаркі ў супастаўленні з народнымі звычаямі ад першабытных да апошніх часоў" быў выданы ў двух тамах у 1893-1897 гадах у Кракаве. Гэтай тэме было прысвечана выданне таксама двух тамоў "Нарыс звычаяў шліхты ў супастаўленні з эканамікай і доляй народа ў Польшчы і Літве" /1897-1898/.

Уладзімір КІСЯЛЕЎ  
(Заканчэнне будзе)



## Імгненне

Фота Мары ЖЫПІНСКАЙ.

## Футбол

## ЧАКАЕМ "ЛАЦЫЮ"

Пасля жараб'ёўкі стаў вядомы сапернік мінскага "Дынама" ў 1/32 фіналу розыгрышу Кубка УЕФА. Гэта каманда «Лашы» са стацыі Італіі — трэці прызёр чэмпіянату сваёй краіны.

Першы матч адбудзецца ў Мінску 13 верасня, а паўтормы — праз два тыдні ў Рыме.

## ДАГНАЛІ ЛІДЭРА

На чэмпіянаце Рэспублікі Беларусь па футболе каманда першай лігі ў няздэлае правялі матчы сёмага тура.

Лідэр розыгрышу віцебскі КІМ страціў ачко ў Маладзечне — 1:1. А вось тарпедаўцы Мінска, якія адставалі на адно ачко, выйгралі на сваім полі ў Лідскага «Абугініка» — 1:0 і дагналі лідэра. У КІМ і «Тарпеда» па 12 ачкоў. Сем тураў яны прайшлі без паражэнняў.

Па восьм ачкоў маюць бабруйскі «Фандок», «Гомсельмаш» і дынамаўцы Мінска. Але калі гаварыць пра пераможцаў, то «Фандок» і дынамаўцы — толькі па пяць. У прайшоўшым туры мінчане з лікам 1:0 пе-

рамагалі ў Гродне «Нёман», а «Гомсельмаш» у Рэчыцы згуляў унічыю з «Ведрыччу» — 1:1.

Самы буйны вынік зафіксаваны ў матчы віцебскага «Лаксмавіта» і футбалістаў «Дынама-93». Мінчане нанеслі паражэнне гаспадарам поля з лікам 6:0.

У астатніх жа матчах каманды забівалі не больш аднаго мяча, а то і наогул не адкрывалі лік. У Салігорску, дзе «Шахцёр» прымаў магілёўскае «Тарпеда», зафіксавана нічыя — 1:1, а брасіцкае «Дынама» выйграла ў магілёўскага «Дняпра» — 1:0. Матч паміж бабруйскімі камандамі «Шаннік» і «Фандок» перанесены на больш позні тэрмін.

Гульні наступнага тура пройдуць 10—11 верасня.

## ТАВАРЫСКІ МАТЧ

У няздэлае ў Слуцку, дзе праходзілі абласныя сельска-спартыўныя гульні, адбыўся таварыскі матч па футболе. Сустрэкалася зборная горада і чэмпіёны вобласці «Белая Русь» з Першай мінскай птушкафабрыкі. Перамаглі птушкаводцы — 2:1.

/НАШ КАР./

## Юбілей

## АРМЕЙСКАМУ КЛУБУ — 50 ГАДОЎ

Споўнілася пяцідзесяць гадоў спартыўнаму клубу Беларускай ваеннай акругі, а цяпер — Міністэрства абароны рэспублікі. З гэтай нагоды ў Доме афіцэраў ва Урзучы адбыўся ўрачысты сход, на які былі запрошаны праслаўленыя вэтэраны армейскага спорту, чэмпіёны Саветаў Саюза, Еўропы, свету і Алімпійскіх гульняў.

Есць чым ганарыцца спартыўнаму клубу арміі. За паўстагоддзя тут падрыхтавана 1,708 майстроў, 308 — майстроў міжнароднага класа, 59 — заслужаных майстроў спорту. Армейцы Беларусі на чэмпіянатах СССР атрымалі 3,060 узнагарод, 293 — на чэмпіянатах свету, 49 — на Алімпійскіх гульнях. Званы чэмпіёнаў Алімпійскіх гульняў заваждвалі фехтавальшчык Віктар Сідзяк, дзюдацтлет Валерый Шарый, гімнасты Волга Корбут, Нэл Кім, Алена Валчэцкая, гандбалісты Юрый Шаўцоў, Аляксандр Каршакевіч, Георгій Свірыдзенка, кідалыкі молата Рамуальд Кілім і іншыя вядомыя спартсмены.

Святочны настрой панаваў у гэты дзень у зале, на стадыёне, іншых спартыўных арэнах. Цёпла вітаў юбіляраў міністр абароны Рэспублікі Беларусь генерал-палкоўнік А. А. Кастэнка. Вялікай групе вэтэранаў, дзеючых спартсменаў і трэнераў ён уручыў ганаровыя граматы і каштоўныя падарункі. З прыгаворамі выступілі намеснік старшыні Дзяржаўнага камітэта па спорту і турызму, старшыня абласнога спорткамітэта М. В. Шаўцоў, старшыня мінскага гарспарткамітэта В. А. Турчак. Былі абвешчаны прывітанні ад спартыўных камітэтаў арміі Расіі і Украіны.

Да ўрачыстай прымаркавана і адкрыццё музея славы армейскага спорту. На шматлікіх стэндах — сотні экспанатаў, фатаграфіі вядучых спартсменаў, кубкі, медалі, дыпламы. Зойме месца ў музеі і падарунак ад абспарткамітэта. Гэта прыгожы кубак, які тры гады назад заваявалі спартсмены нашай вобласці ў Італіі на турніры па барацьбе самба. Пад алімпійскімі перапоўнены залы яго ўручыў М. В. Шаўцоў начальніку спартыўнага клуба арміі П. У. Галкіну.

У музеі сустракліся многія вэтэраны армейскага спорту — удзельнікі Вялікай Айчыннай вайны. Гэта чэмпіёны ваеннай акругі, Беларусі, Узброеных Сіл і Саветаў Саюза М. А. Маркін, І. М. Зяноў, В. Д. Лядзюк, А. С. Ішчанка і іншыя праслаўленыя вэтэраны.

Летас спартыўны клуб Міністэрства абароны Беларусі прыняты ў міжнародны савет армейскага спорту, які аб'ядноўвае звыш ста краін. Гэтая арганізацыя плануе ў будучым годзе звыш першыя сусветныя Алімпійскія гульні сярод ваеннаслужачых у Рыме. Беларускай арміі рыхтуюцца да іх і будзем спадзявацца, пакажуць высокі міжнародны клас.

Павел ЖУРБА.

## Маленькія хітраці

## ВЯЛІКАЕ МЫЦЦЕ

● Аказваецца, можна абысціся і без даражэйшых пральных парашкоў, мыла. Вы мусіце выбраць з тонкіх тканін? Тут дапамогуць каштаны. Іх ачышчаюць ад шкарлупіны, сукі вымочваюць. Потым аду кіпяціць — і мыццё ў ёй рэчы.

● Падмудзіць і свежачышчаныя бубліны. Іх забрызгаюць на дрэвянай тарцы, адкаціць сок, дадаць цёплую ваду, палашчуч у ёй шліфуюць тканіны.

● Калі на тканіну трапіла кроплі ягроднага, фруктовага соку ці чырвомага нана, соль яе ўсё роўна да канца не выведзе. Трэба адразу ж заліць мыльную рэч рэчываць над ракавінай і ліць на пляму кіпені з чайніка. Пляма знікне.

● Ваш малыш вышпуючы жалезную гумку — і яна прыліпла да дрэвяна. Мыцце?

Як? Прасцей пакласці гэты адрэзак у ілафінавы мышчак і засунуць у маральную камеру халадзільніка: грук потым лёгка крышчыцца і выдзіраецца.

● Як праверыць перад мыццём, ці лініюць тарсыянае сукенка, кофта? Вышпуюць унутранага боку нітку, апусціць яе ў гарачую мыльную ваду, загнучы ў белую нітку і высушыць. Калі на аначу не застанецца следоў, мыцце смела. Для рэчэй, якіх лініюць, вазьміце лёдз цёплую ваду, дадайце крыху воцату.

## Канал "Астанкіна"

15.00. 17.00. 20.00. 23.15. Навіны.  
15.05. Паміж намі, дзяўчынкамі.  
16.05. Рок-роук.  
16.40. За кулісамі.  
17.25. Хайс. Міжнародны турнір. Кубак "Спартска" (Зоркі Расіі) — "Спартак" (Масква).  
20.35. Надвор'е.  
20.45. З першых рук.  
20.55. Тэма.  
21.45. Іх тэлевізійны конкурс малых выканаўцаў эстрады песні "Ялта-Масква-Транзіт-94".  
23.25. Праграма "Х".  
23.40. Аўтэ-шоу.

## Канал "Расія"

15.00. 19.00. 22.00. Весткі.  
15.50. Там-там навіны.  
16.05. Новая лінія.  
16.50. Ваш права.  
17.05. Чалавек справы.  
17.40. Свята кожны дзень.  
17.55. Чэмпіянат Расіі па футболе. "Спартак" (Масква) — "Спартак" (Уладзіваўск). 1-ы тайм.  
18.50. Падрабязнасці.  
19.25. Чэмпіянат Расіі па футболе. "Спартак" (Масква) — "Спартак" (Уладзіваўск). 2-і тайм.  
20.15. Л-клуб.  
21.00. Я — лідэр.  
21.25. "А. Чаленгана — кароль усіх дурняў". Забавульная праграма.  
22.20. Аўтэ-шоу.  
22.25. Зоркі гавораць.

22.30. Спартыўная карусель.  
22.35. Шыль-трам-ро.  
22.50. "А. Чаленгана — кароль усіх дурняў". Працяг забавульнай праграмы.

## 31 жніўня, серада

## Беларускае тэлебачанне

8.00. Раённыя рэспублікі.  
8.10. Пад купалам Сусвету.  
8.20. Надвор'е.  
8.30. Пяць хвілін на жарты.  
8.35. "Магічны круг". Фільм-канцэрт.  
9.05. "Маё каханне, мой смутак". Аэробіка.  
10.35. Дзялоў з прыродай.  
11.15. Вау-шоу.  
11.35. Тэлевізійны Дом кіно.  
12.40. "Славянскі базар-94". Канцэрт зорак славянскай эстрады.  
16.30. Відамы-навідамы.  
17.30. Навіны.  
17.40. "Ал-Баба і сорок разбойнікаў".  
18.10. Абласныя навіны (Гомель).  
18.25. Бі-бі-сі.  
19.00. "Крэда".  
19.20. Чэмпіянат Міжнароднай прафесійнай баскетбольнай лігі РТТ (Мінск) — "Акваву" (Валгард). 2-і тайм.  
20.00. Мультифільм для дарослых.  
20.25. Пяць хвілін на жарты.  
20.30. Кантакт.  
20.35. Калыханка.  
21.00. Панама.  
21.30. Рыбуна. Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

22.20. "Маё каханне, мой смутак". Тэлесерыял.  
22.30. Пад купалам Сусвету.  
23.30. "Крок". "Карамболь". Успамінаючы Інаквенцыя Смактуноўскага.  
24.05. Ніка.  
02.00. Надвор'е.

## Канал "Астанкіна"

7.00. 15.00. 17.00. 20.00. 23.20. Навіны.  
8.00. Раёнскі дайджэст.  
8.15. "Суседзі".  
8.30. "Дзяка ружа".  
8.55. Клуб падарожнікаў.  
9.45. Дзелае вяснік.  
10.00. 13.00. Прамы рэпартаж аб вывадзе расійскіх войск з Германіі.  
15.25. "Вайна гобатаў". Мультифільм.  
15.50. Наш музычны клуб.  
16.05. "Лятаючы дом".  
16.40. За кулісамі.  
17.25. Свет сёння.  
17.40. Тэнадром.  
17.50. 20.35. Надвор'е.  
18.00. Гадзіна пік.  
18.25. "Дзяка ружа". Тэлесерыял.  
18.50. Кал... Вядучы — У. Познер.  
19.40. Добрыя ночы, малышы!  
20.45. Рэпартаж аб вывадзе расійскіх войск з Германіі.  
21.10. "Графія". Маст. фільм.  
22.40. У гэтых у Мусліма Мамаева.  
23.30. У свеце джаза.

## Канал "Расія"

Салігорску — (8-210) 2-49-60.  
ЗАСНАВАЛІК — Мінскі абласны Савет дэпутатаў, 220625, г. Мінск, в.р. Энгельса, 4.  
"Мінская праўда" — орган абласнога Савета дэпутатаў.

Калектыў камітэта па сельскай гаспадарцы і прадуктах харчавання абласнага глыбока смуткуе з выпадкаў заўчаснай смерці Уладзіміра Васільевіча СЮТНІКАВА і выказвае глыбокае спачуванне яго родным і блізкім.

Калектыў работнікаў Мінскага вытворчага прадпрыемства агарэпрадзента смуткуе ў сувязі з заўчаснай смерцю былога дырэктара Уладзіміра Васільевіча СЮТНІКАВА і выказвае глыбокае спачуванне яго родным і блізкім.

## 8 канал

## 30 жніўня, аўторак

18.00. "Забытое кіно?.. Художественны фільм "Сережа".  
19.20. Студія "Інтэкс" "Новості".  
19.30. Мультипликацыйны фільм.  
20.05. Тэлесерыял "Место встречи изменить нельзя". 3 серія.  
21.15. БАНТ. Рэпартаж.  
21.20. Рынчок.  
21.50. Художественны фільм "Нелюбовь".

## 31 жніўня, серада

18.00. Художественны фільм "Женщина в море".  
19.05. Немецкая воля.  
19.35. Мультипликацыйны фільм.  
20.05. Тэлесерыял "Место встречи изменить нельзя". 2 серія.  
21.15. БАНТ. Рэпартаж.  
21.20. Рынчок.  
21.50. Художественны фільм "Нелюбовь".

## Галоўны рэдактар М. А. ШЛОМА

Рэдакцыя можа друкаваць матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падляжыць пункту гледжання аўтара.  
Адказнасць за падбор і даскладнасць апублікаваных фактаў і іншых звестак несучь іх аўтары.  
Рэдакцыя пакідае за сабой права не ўступаць у перапіску з чытачамі.

## Наш адрас:

220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-А, паверх 9, рэдакцыя газеты "Мінская праўда".

## ТЭЛЕФОНЫ:

прыёмнай рэдакцыі — 68-29-76, намесніка галоўнага рэдактара — 68-25-81, адказнага сакратара — 68-26-48, скарэктарыя — 68-26-48, аддзелаў: Саветаў — 68-26-36,

адказны і культурны — 68-25-76, сацыяльна-эканамічнага — 68-25-43, грамадска-палітычнага — 68-